



<p>Fach: Erfahrungs- und Lernfeld: Lernfeldbereich: Kursart: Wochenstundenzahl: Jahrgangsstufe: Kursthema: Ort der Sportveranstaltung: Kurstag: Unterrichtszeit: Kurslehrer/in:</p>	<p>Sport Gymnastisches und tänzerisches Bewegen A Ergänzungsfach 2 13.1 Aerobic/Tanz BbS Sporthalle dienstags 7. u. 8. Stunde Frau Quebbemann (QuJ)</p>	
<p>Leitidee: Die SuS entwickeln verschiedene Bewegungsformen zur Musik mit und ohne Geräte. Sie erarbeiten und erproben gymnastisch-tänzerische Grundelemente und erkennen unterschiedliche Tempi und Rhythmen. Sie entwickeln Tanzelemente, verschiedene Tanzschritte und Schrittfolgen und führen unterschiedliche Tanzrichtungen vor.</p>		
<p>Kompetenzerwerb: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erkennen musikalische Grundstrukturen und Rhythmen und setzen diese in tänzerische Bewegung um. • vollziehen Tanzschritte und Tänze nach Beschreibung nach und variieren diese. • gestalten Tanzkombinationen nach Vorgabe (z.B. Musik, Thema). • beherrschen Verfahren zur Lösung bewegungsbezogener Aufgabenstellungen: Problemanalyse, Erarbeitung von Lösungsstrategien, Auseinandersetzung mit der Problemstellung durch Erproben und Experimentieren, Ergebnisanalyse und –sicherung. • helfen und sichern selbstständig im Lern- und Übungsprozess. • verfügen über eine differenzierte Wahrnehmungsfähigkeit in Bezug auf die eigene Person (Selbstbild), den eigenen Körper (Körperbild, Körperhaltung, Körpersprache) und die eigenen Handlungs-/Bewegungsmöglichkeiten. • verfügen über eine differenzierte Wahrnehmungsfähigkeit in Bezug auf eigene und fremde Ausdrucks- und Darstellungsformen. • steuern bewusst die eigene sportliche und körperliche Entwicklung. • demonstrieren sportmotorische Fertigkeiten in den thematisierten Inhaltsbereichen. • gestalten Kriterien bezogen auf rhythmische, tänzerisch-gymnastische oder spielerische Bewegungen. • präsentieren den kreativen und produktiven Umgang mit Formen der Bewegung. • wenden Fachsprache an. 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trainieren ausgewählter motorischer Fähigkeiten (z.B. Ausdauer, Schnelligkeit, Beweglichkeit und Koordination zur Steigerung der Leistungsfähigkeit). • Musikanalyse. • Demonstration der Aerobic Techniken anhand von Choreografien mit und ohne Geräte. • Fachbegriffe unterschiedlicher Tanzrichtungen. • Entwicklung von Tanzelementen, Tanzschritten und Schrittfolgen. • Schwerpunkte aus den Bereichen Stepaerobic, Rückenpower mit dem Steppbrett, Fit-Ball Aerobic, BallKoRobics, Discotänze. 		
<p>Leistungsbewertung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2/3: Engagement im Unterricht unter Einbeziehung des Arbeits- u. Sozialverhaltens (Auf- u. Abbau der Stepper, Sicherheit in den Schrittvariationen, Erarbeitung kleiner Choreografien der verschiedenen Aerobic Arten), persönlicher Lernfortschritt, Präsentation der Choreografien. • 1/3: Mündliche Leistungen Beteiligung an Unterrichtsgesprächen , Planung und Gestaltung von Aufwärmphasen und kleinen Choreografien. 		
<p>Unterrichtsmaterial: Angemessene Sportkleidung.</p>		
<p>Bemerkungen / Kosten / maximale Schülerzahl:</p>		